

爱迪特外染糊剂 26 色配色参考：

1M1	B 色系+透明釉	1:2
1M2	浅棕色+粉色	2:1
2L1.5	浅棕色 +透明釉	2:1
2L2.5	B 色系+浅棕色+黄色	1:1:1
2M1	D 色系+透明釉	1:2
2M2	A 色系+透明釉	1:1
2M3	A 色系+透明釉 +浅棕色	1:1:1
2R1.5	浅棕色+紫色	1:1
2R2.5	A 色系+紫色	1:1
3L1.5	C 色系+紫灰色+透明釉	1:1:2
3L2.5	A 色系+透明釉	1:1.5
3M1	C 色系+紫灰色+透明釉	1:2:2
3M2	C 色系+A 色系+紫灰色	1: 1.5: 1
3M3	陶土色+浅棕色	3:1
3R1.5	D 色系+紫灰色+浅棕色+透明釉	1: 1: 1: 2
3R2.5	A 色系+浅棕色+透明釉	1: 1: 1
4L1.5	C 色系+D 色系+透明釉	1:1:2
4L2.5	A 色系+少量棕色+透明釉	1: 1.5 :1
4M1	C 色系+紫灰色+透明釉	1: 1: 1
4M2	C 色系+D 色系+透明釉	1:1:1
4M3	A 色系+透明釉	1:1
4R1.5	C 色系+紫灰色+棕色	1:1:0.5
4R2.5	A 色系+紫灰色	1:1
5M1	C 色系+紫灰色+黑色	1:1:0.5
5M2	A 色系+紫色+黑色	1:1:0.5
5M3	A 色系+浅棕色+黑色	1:1: 0.5

爱迪特外染糊剂 16 色配色参考：

16 色	外染方案	比例
A1	紫灰色	
A2	A 色系+透明釉	1:1
A3	A 色系+紫灰色+浅棕色	1:2:2
A3.5	A 色系+紫灰色	1:1
A4	A 色系+紫灰色+陶土色+黑色	2:2:1: 0.25
B1	紫灰色+透明釉	1:2
B2	B 色系+透明釉	1:1
B3	B 色系+紫灰色+透明釉	1:2:0.5
B4	B 色系+透明釉+陶土色	3:1:0.5
C1	黄色+蓝色+紫灰色	3:1:1
C2	黄色+蓝色+B 色系+橙色	3:1:1: 1
C3	C 色系+黄色+蓝色+橙色	1:1:1: 1
C4	C 色系+蓝色+橙色+棕色	1:1:1: 0.5
D2	颈部：D 色系+橙色=1:1 中 1/3：紫灰+蓝=2:1	
D3	D 色系+黄色+蓝色	1: 2:0.5
D4	浅棕色+D 色系+蓝色+橙色	3:1:1: 1